

眞空雪板寺

二〇一一～二〇一三雪板全集



真空雪板等



真空雪板等とは、

読んで字の如く空へ舞い上がり、

真実を見極め、あくまでも

飛びを追求する為に創られた雪板である。

「飛ぶ」ことに重きを置いてきた真空雪板等は、

更なる進化を求め「擦る」要素を取り込み、

これにより乗り手の未知なる

可能性を広げることとなった。

今期においては様々な新技術が導入されており、

「真空新時代」を体感できるだろう。

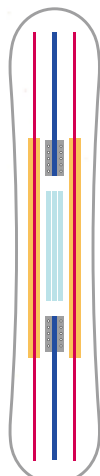
常に雪板の探求と追求を続け、

時代に合った最高の雪板等を

世に送り出している。

アルミ素材を蜂の巣状にしたものを組み込んだ新技術「ハニカムコア」を搭載。更にコア自体に溝を掘り軽量化した「エアチャンネルコア」をセンターに配置することでさらなる軽量化に成功した。これによりスイングウェイトが軽減され、取り回しの良い雪板に仕上がっている。また内部には「カーボン」を2本配置し反発力を持たせ、力の最もかかるノーズとテールには強化繊維の「ケブラー」を配置するなど随所に雪板へのこだわりが見える。

Samurai-1
侍
壱式
(跳)



- ◆ CARBON
- ◆ KEVLAR
- ◆ SHOCK ABSORBER
- ◆ AIR CHANNEL CORE
- ◆ HONEYCOMB



侍 壱式 155 赤 [SAMURAI POWER FLEX]

- ◇全長：1550mm
 - ◇接雪長：1170mm
 - ◇ウエスト幅：247mm
 - ◇セットバック：0mm
 - ◇ノーズ_テール高さ：60mm_60mm
 - ◇スタンス幅：540-580-620
 - ◇有効エッジ：1200mm
 - ◇ノーズ幅：285mm
 - ◇テール幅：285mm
 - ◇ホール：10x10
 - ◇Convex：0.7mm
- 柔軟性：●●●●●●●●



侍 壱式 153.5 赤 [SAMURAI POWER FLEX]

- ◇全長：1535mm
 - ◇接雪長：1140mm
 - ◇ウエスト幅：247mm
 - ◇セットバック：0mm
 - ◇ノーズ_テール高さ：60mm_60mm
 - ◇スタンス幅：540-580-620
 - ◇有効エッジ：1180mm
 - ◇ノーズ幅：288mm
 - ◇テール幅：288mm
 - ◇ホール：10x10
 - ◇Convex：0.7mm
- 柔軟性：●●●●●●●●

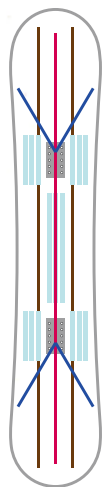


侍 壱式 152 青 [SAMURAI POWER FLEX]

- ◇全長：1520mm
 - ◇接雪長：1130mm
 - ◇ウエスト幅：247mm
 - ◇セットバック：0mm
 - ◇ノーズ_テール高さ：60mm_60mm
 - ◇スタンス幅：540-580-620
 - ◇有効エッジ：1160mm
 - ◇ノーズ幅：280mm
 - ◇テール幅：280mm
 - ◇ホール：10x10
 - ◇Convex：0.7mm
- 柔軟性：●●●●●●●●

今期より竹特有の粘り・強度・撓りを雪板全体で感じられる「バンブーコア」を採用。更にコア自体に溝を掘り軽量化した「エアチャンネルコア」をセンターと左右のトゥーとヒールに配置。「カーボン」をノーズからテールに1本置くことによりオーリー時の反発を手助けする。「ケブラー」は両足下から外側へV字に広げた状態で配置しており、アプローチやランディング時には抜群の安定性を持たせてくれる。竹独特の柔軟性が反発や粘りを実現し、乗り手に秘められている無限大の能力を発揮させてくれる。

Samurai-1
侍 壺式 (柔)



- ◆ CARBON
- ◆ KEVLAR
- ◆ SHOCK ABSORBER
- ◆ AIR CHANNEL CORE
- ◆ BAMBOO



侍 壺式 155 赤 [SAMURAI EASY FLEX]

- ◇全長: 1550mm
- ◇接雪長: 1170mm
- ◇ウエスト幅: 247mm
- ◇セットバック: 0mm
- ◇ノーズ_テール高さ: 60mm_60mm
- ◇スタンス幅: 540-580-620
- ◇有効エッジ: 1200mm
- ◇ノーズ幅: 285mm
- ◇テール幅: 285mm
- ◇ホール: 10×10
- ◇Convex: 0.7mm

柔軟性: ●●●●●●



侍 壺式 153.5 赤 [SAMURAI EASY FLEX]

- ◇全長: 1535mm
- ◇接雪長: 1140mm
- ◇ウエスト幅: 247mm
- ◇セットバック: 0mm
- ◇ノーズ_テール高さ: 60mm_60mm
- ◇スタンス幅: 540-580-620
- ◇有効エッジ: 1180mm
- ◇ノーズ幅: 288mm
- ◇テール幅: 288mm
- ◇ホール: 10×10
- ◇Convex: 0.7mm

柔軟性: ●●●●●●



侍 壺式 152 青 [SAMURAI EASY FLEX]

- ◇全長: 1520mm
- ◇接雪長: 1130mm
- ◇ウエスト幅: 247mm
- ◇セットバック: 0mm
- ◇ノーズ_テール高さ: 60mm_60mm
- ◇スタンス幅: 540-580-620
- ◇有効エッジ: 1160mm
- ◇ノーズ幅: 280mm
- ◇テール幅: 280mm
- ◇ホール: 10×10
- ◇Convex: 0.7mm

柔軟性: ●●●●●●



世界に誇る最高品質の MADE IN JAPAN シリーズ。今期は従来の“漆黒”に加え、“緋”と“藍”が登場。更に壺式“漆黒”には 152cm、155cm のサイズバリエーションを持たせるなど乗り手の選択肢が広がった。日本の地形、雪質を熟知してるからこそ出来るフレックスやサイズスペックにより巧みな技術を堪能できる。

侍
壺式
MAKURO

真黒
侍 壺式 155 【漆黒】

- ◇全長：1550mm
- ◇有効エッジ：1200mm
- ◇接雪長：1170mm
- ◇ノーズ幅：285mm
- ◇ウエスト幅：247mm
- ◇テール幅：285mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇ホール：10×10
- ◇ノーズ_テール高さ：60mm_60mm
- ◇スタンス幅：540-580-620
- ◇Convex：0.7mm
- 柔軟性：●●●●●●●●

メイドイン
ジャパン



真黒
侍 壺式 152 【漆黒】

- ◇全長：1520mm
- ◇有効エッジ：1170mm
- ◇接雪長：1140mm
- ◇ノーズ幅：286mm
- ◇ウエスト幅：245mm
- ◇テール幅：286mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇ホール：10×10
- ◇ノーズ_テール高さ：56mm_56mm
- ◇スタンス幅：520-560-600
- ◇Convex：0.7mm
- 柔軟性：●●●●●●●●

メイドイン
ジャパン



メイドイン
ジャパン



真黒 侍 壺式 152 【緋】

- ◇全長：1520mm
- ◇接雪長：1140mm
- ◇ウエスト幅：245mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇ノーズ_テール高さ：56mm_56mm
- ◇スタンス幅：520-560-600
- 柔軟性：●●●●●●●●
- ◇有効エッジ：1170mm
- ◇ノーズ幅：286mm
- ◇テール幅：286mm
- ◇ホール：10×10
- ◇ノーズ_テール高さ：56mm_56mm
- ◇Convex：0.7mm



メイドイン
ジャパン

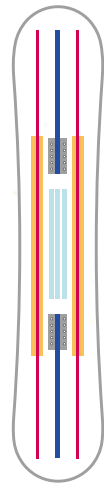


真黒 侍 壺式 152 【藍】

- ◇全長：1520mm
- ◇接雪長：1140mm
- ◇ウエスト幅：245mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇ノーズ_テール高さ：56mm_56mm
- ◇スタンス幅：520-560-600
- 柔軟性：●●●●●●●●
- ◇有効エッジ：1170mm
- ◇ノーズ幅：286mm
- ◇テール幅：286mm
- ◇ホール：10×10
- ◇ノーズ_テール高さ：56mm_56mm
- ◇Convex：0.7mm

アルミ素材を蜂の巣状にしたものを組み込んだ新技術「ハニカムコア」を搭載。更にコア自体に溝を掘り軽量化した「エアチャンネルコア」をセンターに配置することでさらなる軽量化に成功した。これによりスイングウエイトが軽減され、取り回しの良い雪板に仕上がっている。また内部には「カーボン」を2本配置し反発力を持たせ、力の最もかかるノーズとテールには強化繊維の「ケブラー」を配置するなど随所に雪板へのこだわりが見える。

Samurai-2
侍 式式 (跳)

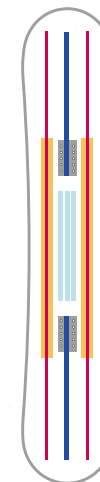


- ◆ CARBON
- ◆ KEVLAR
- ◆ SHOCK ABSORBER
- ◆ AIR CHANNEL CORE
- ◆ HONEYCOMB

侍 式式 155 青
[SAMURAI POWER FLEX]

- ◇ 全長: 1550mm
- ◇ 有効エッジ: 1200mm
- ◇ 接雪長: 1170mm
- ◇ ノーズ幅: 285mm
- ◇ ウエスト幅: 247mm
- ◇ テール幅: 285mm
- ◇ セットバック: 0mm
- ◇ ホール: 10×10
- ◇ ノーズ_テール高さ: 60mm_60mm
- ◇ スタンス幅: 540-580-620
- ◇ Convex: 0.7mm

柔軟性: ●●●●●●



- ◆ CARBON
- ◆ KEVLAR
- ◆ SHOCK ABSORBER
- ◆ AIR CHANNEL CORE
- ◆ HONEYCOMB

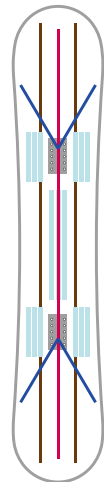
侍 式式 152 赤 [SAMURAI POWER FLEX]

- ◇ 全長: 1520mm
- ◇ 接雪長: 1130mm
- ◇ ウエスト幅: 247mm
- ◇ セットバック: 0mm
- ◇ ノーズ_テール高さ: 60mm_60mm
- ◇ スタンス幅: 540-580-620
- ◇ 有効エッジ: 1160mm
- ◇ ノーズ幅: 280mm
- ◇ テール幅: 280mm
- ◇ ホール: 10×10
- ◇ Convex: 0.7mm

柔軟性: ●●●●●●

今期より竹特有の粘り・強度・撓りを雪板全体で感じられる「バンブーコア」を採用。更にコア自体に溝を掘り軽量化した「エアチャンネルコア」をセンターと左右のトゥーとヒールに配置。「カーボン」をノーズからテールに1本置くことによりオーリー時の反発を手助けする。「ケブラー」は両足下から外側へV字に広げた状態で配置しており、アプローチやランディング時には抜群の安定性を持たせてくれる。竹独特の柔軟性が反発や粘りを実現し、乗り手に秘められている無限大の能力を発揮させてくれる。

Samurai-2
侍 式式(柔)



- ◆ CARBON
- ◆ KEVLAR
- ◆ SHOCK ABSORBER
- ◆ AIR CHANNEL CORE
- ◆ BAMBOO

侍 式式 155 青
[SAMURAI EASY FLEX]

- ◇ 全長：1550mm
- ◇ 有効エッジ：1200mm
- ◇ 接雪長：1170mm
- ◇ ノーズ幅：285mm
- ◇ ウエスト幅：247mm
- ◇ テール幅：285mm
- ◇ セットバック：0mm
- ◇ ホール：10×10
- ◇ ノーズ_テール高さ：60mm_60mm
- ◇ スタンス幅：540-580-620
- ◇ Convex：0.7mm

柔軟性：◆◆◆◆◆



- ◆ CARBON
- ◆ KEVLAR
- ◆ SHOCK ABSORBER
- ◆ AIR CHANNEL CORE
- ◆ BAMBOO

侍 式式 152 赤 [SAMURAI EASY FLEX]

- ◇ 全長：1520mm
- ◇ 有効エッジ：1160mm
- ◇ 接雪長：1130mm
- ◇ ノーズ幅：280mm
- ◇ ウエスト幅：247mm
- ◇ テール幅：280mm
- ◇ セットバック：0mm
- ◇ ホール：10×10
- ◇ ノーズ_テール高さ：60mm_60mm
- ◇ スタンス幅：540-580-620
- ◇ Convex：0.7mm

柔軟性：◆◆◆◆◆

日本人に合ったスベックや柔軟性、重量感など MADE IN JAPAN だからこそ出来る乗り心地を存分に実感させてくれる。デザイン面においても今期新しく追加された“緋”と“藍”は日本のイメージカラーをデザイン全体に落とし込み、ゲレンデで間違いなく注目を集めるインパクトのあるモデルに仕上がっている。

Samurai-2 MAKURO
侍 式式 (●)

真黒
侍 式式 152 【漆黒】

- ◇全長：1520mm
- ◇有効エッジ：1170mm
- ◇接雪長：1140mm
- ◇ノーズ幅：286mm
- ◇ウエスト幅：245mm
- ◇テール幅：286mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇ホール：10x10
- ◇ノーズ_テール高さ：56mm_56mm
- ◇スタンス幅：520-560-600
- ◇Convex：0.7mm

柔軟性：●●●●●●●●

メイドイン
ジャパン



メイドイン
ジャパン

真黒 侍 式式 152 【緋】

- | | |
|----------------------|---------------|
| ◇全長：1520mm | ◇有効エッジ：1170mm |
| ◇接雪長：1140mm | ◇ノーズ幅：286mm |
| ◇ウエスト幅：245mm | ◇テール幅：286mm |
| ◇セットバック：0mm | ◇ホール：10x10 |
| ◇ノーズ_テール高さ：56mm_56mm | |
| ◇スタンス幅：520-560-600 | ◇Convex：0.7mm |

柔軟性：●●●●●●●●



メイドイン
ジャパン

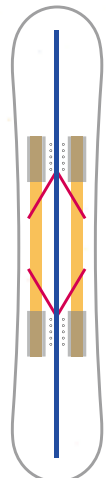
真黒 侍 式式 152 【藍】

- | | |
|----------------------|---------------|
| ◇全長：1520mm | ◇有効エッジ：1170mm |
| ◇接雪長：1140mm | ◇ノーズ幅：286mm |
| ◇ウエスト幅：245mm | ◇テール幅：286mm |
| ◇セットバック：0mm | ◇ホール：10x10 |
| ◇ノーズ_テール高さ：56mm_56mm | |
| ◇スタンス幅：520-560-600 | ◇Convex：0.7mm |

柔軟性：●●●●●●●●

今期からのニューモデル『閃風』は、近年多様化したスタイルの中で最も効率が良く、オールラウンドに対応可能なダブルキャンパー仕様。内部には「カーボン」、「ケブラー」を各サイズごとで搭載。新技術「ハニカムコア」を足下部分に配置したことで、板全体の軽さに加え従来のコアより上部からの衝撃耐久性、トゥー側やヒール側にかかる力の反応の良さが生み出されている。

Senpuw
閃風



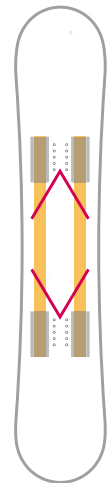
- ◆ CARBON
- ◆ KEVLAR
- ◆ SHOCK ABSORBER
- ◆ HONEYCOMB



閃風 154 【W-CAMVER】

- ◇全長：1540mm
- ◇接雪長：1145mm
- ◇ウエスト幅：249mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇スタンス幅：540-580-620
- ◇有効エッジ：1185mm
- ◇ノーズ幅：293mm
- ◇テール幅：293mm
- ◇ホール：10×10

柔軟性：◆◆◆◆◆



- ◆ CARBON
- ◆ SHOCK ABSORBER
- ◆ HONEYCOMB

閃風 151 【W-CAMVER】

- ◇全長：1510mm
- ◇接雪長：1115mm
- ◇ウエスト幅：247mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇スタンス幅：520-560-600
- ◇有効エッジ：1155mm
- ◇ノーズ幅：291mm
- ◇テール幅：291mm
- ◇ホール：10×10

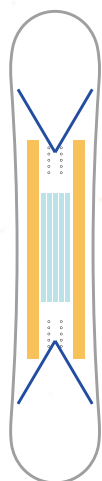
柔軟性：◆◆◆◆◆

【W-CAMBER】

両足下部分にそれぞれ配置されている2つのキャンパーからなる形状は、別々の足で操作でき、後ろ足を板を抑えても前足で板を持ち上げる動作に影響がない。フリーランでの直進安定性の高さやターン時の操縦性は勿論、グラウンドトリックにおいても脚力に自信が無い乗り手も、より楽でスムーズに楽しめる雪板。

今期からのニューモデル『鐘馗』は、パウダー・フラットトリックに多くの可能性を引き出すフラットロッカー仕様。新技術「ハニカムコア」と「カーボン」「ケブラー」を各サイズで搭載し、更にセンター部分にコア材に溝を掘り軽量化を実現した技法「エアチャンネルコア」を配置した軽量モデル。

Shouki
鐘馗

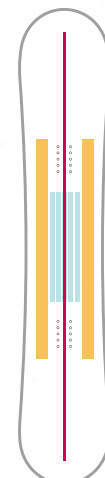


- ◆ KEVLAR
- ◆ SHOCK ABSORBER
- ◆ AIR CHANNEL CORE
- ◆ HONEYCOMB

鐘馗 152
【FLAT ROCKER】

- ◇全長：1520mm
- ◇有効エッジ：1190mm
- ◇接雪長：1140mm
- ◇ノーズ幅：293mm
- ◇ウエスト幅：250mm
- ◇テール幅：293mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇ホール：10×10
- ◇スタンス幅：540-580-620

柔軟性：◆◆◆◆◆



- ◆ CARBON
- ◆ SHOCK ABSORBER
- ◆ AIR CHANNEL CORE
- ◆ HONEYCOMB

鐘馗 150 【FLAT ROCKER】

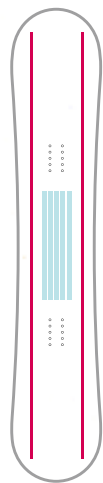
- ◇全長：1500mm
- ◇接雪長：1120mm
- ◇ウエスト幅：246mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇スタンス幅：520-560-600
- ◇有効エッジ：1170mm
- ◇ノーズ幅：290mm
- ◇テール幅：290mm
- ◇ホール：10×10

柔軟性：◆◆◆◆◆

【FLAT ROCKER】
一般的な雪板に配置されているセンター部分のキャンバーが無く、ノーズとテールが徐々に上がっている形状。面で滑れることで安定性があり、ノーズとテールの変則的な上がり方により適度なルーズさが生まれ、引っかかりが少なく操作性が軽減される。更にパウダー時には浮力があり操作性も高く、今までの滑りに対する世界観が変わる1本。

今期からのニューモデル『真羽改』は2009-2010シーズンにニューモデルとして登場したチームモデル“真羽”のアップデート版。「カーボン」、「ケブラー」を各サイズ適材適所配備。センター部分のコア材に溝を掘り軽量化を実現した技法「エアチャンネルコア」を使用したモデル。

真羽改
Man-KAI



- ◆ CARBON
- ◆ SHOCK ABSORBER
- ◆ AIR CHANNEL CORE



真羽改 154 【赤】

- ◇ 全長：1540mm
- ◇ 有効エッジ：1180mm
- ◇ 接雪長：1140mm
- ◇ ノーズ幅：288mm
- ◇ ウエスト幅：247mm
- ◇ テール幅：288mm
- ◇ セットバック：0mm
- ◇ ホール：10×10
- ◇ ノーズ_テール高さ：62mm_62mm
- ◇ スタンス幅：530-570-610
- ◇ Convex：0.7mm

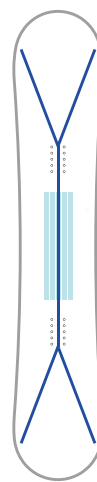
柔軟性：◆◆◆◆◆



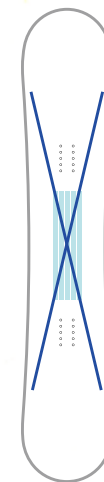
真羽改 152 【赤】

- ◇ 全長：1520mm
- ◇ 有効エッジ：1160mm
- ◇ 接雪長：1130mm
- ◇ ノーズ幅：280mm
- ◇ ウエスト幅：247mm
- ◇ テール幅：280mm
- ◇ セットバック：0mm
- ◇ ホール：10×10
- ◇ ノーズ_テール高さ：60mm_60mm
- ◇ スタンス幅：520-560-600
- ◇ Convex：0.7mm

柔軟性：◆◆◆◆◆



- ◆ KEVLAR
- ◆ SHOCK ABSORBER
- ◆ AIR CHANNEL CORE



- ◆ KEVLAR
- ◆ SHOCK ABSORBER
- ◆ AIR CHANNEL CORE

真羽改 150 【青】

- ◇ 全長：1500mm
- ◇ 有効エッジ：1160mm
- ◇ 接雪長：1120mm
- ◇ ノーズ幅：287mm
- ◇ ウエスト幅：246mm
- ◇ テール幅：287mm
- ◇ セットバック：0mm
- ◇ ホール：10×10
- ◇ ノーズ_テール高さ：43mm_43mm
- ◇ スタンス幅：520-560-600

柔軟性：◆◆◆◆◆



真空雪板等の中でも定番として認知されつつある最強チームモデルの“真羽”。硬いコアと柔らかいコアの2構造で構成されたオリジナルコアを採用。更に全モデルのエッジ周りに常備している「衝撃吸収シート」をインサート下の部分にも搭載し、安定感を重視したレベルを問わないスターターモデル。

Mau
真羽



◆ SHOCK ABSORBER

真羽 154 【緑】

- ◇全長：1540mm
- ◇有効エッジ：1180mm
- ◇接雪長：1140mm
- ◇ノーズ幅：288mm
- ◇ウエスト幅：247mm
- ◇テール幅：288mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇ホール：10×10
- ◇ノーズ_テール高さ：62mm_62mm
- ◇スタンス幅：540-580-620
- ◇Convex：0.7mm

柔軟性：●●●●●



◆ SHOCK ABSORBER

真羽 154 【紫】

- ◇全長：1540mm
- ◇接雪長：1140mm
- ◇ウエスト幅：247mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇ノーズ_テール高さ：62mm_62mm
- ◇スタンス幅：540-580-620
- ◇有効エッジ：1180mm
- ◇ノーズ幅：288mm
- ◇テール幅：288mm
- ◇ホール：10×10
- ◇Convex：0.7mm

柔軟性：●●●●●

Mau
真羽



◆ SHOCK ABSORBER



真羽 152 【赤】

- ◇全長：1520mm
- ◇有効エッジ：1160mm
- ◇接雪長：1130mm
- ◇ノーズ幅：280mm
- ◇ウエスト幅：247mm
- ◇テール幅：280mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇ホール：10×10
- ◇ノーズ_テール高さ：60mm_60mm
- ◇スタンス幅：520-560-600
- ◇Convex：0.7mm

柔軟性：◆◆◆◆◆



◆ SHOCK ABSORBER

真羽 152 【青】

- ◇全長：1520mm
- ◇有効エッジ：1160mm
- ◇接雪長：1130mm
- ◇ウエスト幅：247mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇ノーズ_テール高さ：60mm_60mm
- ◇スタンス幅：520-560-600
- ◇ノーズ幅：280mm
- ◇テール幅：280mm
- ◇ホール：10×10
- ◇Convex：0.7mm

柔軟性：◆◆◆◆◆

Mau
真羽



◆ SHOCK ABSORBER

真羽 150 【桃】

- ◇全長：1500mm
- ◇有効エッジ：1160mm
- ◇接雪長：1120mm
- ◇ノーズ幅：287mm
- ◇ウエスト幅：246mm
- ◇テール幅：287mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇ホール：10×10
- ◇ノーズ_テール高さ：43mm_43mm
- ◇スタンス幅：520-560-600
- ◇Convex：0.7mm

柔軟性：◆◆◆◆◆



◆ SHOCK ABSORBER

真羽 150 【黄】

- ◇全長：1500mm
- ◇有効エッジ：1160mm
- ◇接雪長：1120mm
- ◇ウエスト幅：246mm
- ◇テール幅：287mm
- ◇セットバック：0mm
- ◇ホール：10×10
- ◇ノーズ_テール高さ：43mm_43mm
- ◇スタンス幅：520-560-600
- ◇Convex：0.7mm

柔軟性：◆◆◆◆◆

真空雪板等

MAKUW 2011-2012 COLLECTION
SAMURAI SENPUW SHOUKI MAU-KAI MAU AND MAKURO

TEAM RIDER

鈴木 伯 島田優也
HAKU SUZUKI, YU-YA SHIMADA

CREATIVE DIRECTOR: SHUZO TSUKAHARA
ART DIRECTION: SECRET POINT GRAPHICS

INFO
CHARLIE TRADING INC. 03 3402 9622

WWW.CHARLIE-TRADING.CO.JP